

Innovazione nel mondo dei sistemi ad ultrasuoni per lucidatura

ENESKAsonic: una nuova generazione potente e high-tech per la rimozione accurata

Ulteriormente sviluppato con maggiore potenza, progettato con cura e design elegante, ENESKAsonic è il nuovo sistema ad ultrasuoni della famiglia JOKE. E' l'ideale per lavorare geometrie complesse e un uso versatile.



Soprattutto nel campo dell'erosione e della punzonatura, quando è richiesta un'elevata accuratezza del bordo o un lavoro estremamente abrasivo per i materiali duri, il sistema può sfruttare pienamente i suoi punti di forza con una potenza di 45 watt.



La facilità d'uso era la prima priorità del progetto. Grazie al luminoso display e alla manopola centrale, ENESKAsonic è intuitivo e facile da usare. Design e impatto all'uso del nuovo corpo con le sue dimensioni compatte 135x235x200mm sono vincenti. Così come l'intera costruzione con l'impugnatura di trasporto integrata. Non è necessaria alcuna conversione, o apertura o chiusura, basta impugnare la maniglia e spostare ENESKAsonic ad un'altra postazione di lavoro.

Controllo facilitato tramite display Touch

Tutte le informazioni rilevanti (dalla potenza alla frequenza, alla funzione boost) si trovano a colpo d'occhio sul nuovo display Touch. Facendo doppio clic sulle impostazioni salvate si possono richiamare velocemente. LED colorati e segnali acustici forniscono all'utente un feedback diretto su quali parametri sono impostati, ad esempio se il manipolo è correttamente collegato o in uso. Luminosità e contrasto del display possono essere regolati - e ciò risulta molto comodo al cambio di postazione di lavoro. Anche il portamanipolo integrato è molto pratico. Il timer di inattività, impostazione singola da 0 a 120 minuti, rileva i manipoli non utilizzati e protegge dall'usura.

ENESKAsonic risulta comodo e versatile grazie alla funzione che consente di collegare un secondo manipolo con impostazioni diverse in modo tale da eseguire cambi veloci.

“Sintonizza la frequenza”

Durante la lucidatura e la lappatura, ENESKAsonic opera in un intervallo di frequenza compreso tra 20 e 30 kHz. La frequenza del manipolo, che pesa solo 140 grammi, è regolabile all'infinito, un grande vantaggio nell'uso quotidiano.

Permette di lavorare in modo ergonomico e senza fatica quando è richiesta la massima rimozione di materiale.

ENESKAsonic determina automaticamente la frequenza corretta per gli utensili montati con la nuova funzione “TUNE”.

In questo modo, i pezzi possono essere lavorati meglio in profondità, le lime in fibra ceramica non devono essere accorciate e possono essere utilizzate in modo ottimale a qualsiasi lunghezza.

Ciò consente in genere una durata di servizio significativamente più lunga e una rimozione accurata.

Per lavori intensivi e extra abrasivi con lime diamantate sinterizzate, c'è la modalità boost: tutto a piena potenza.

Un sistema di raffreddamento integrato nella centralina impedisce il surriscaldamento della potente elettronica.

Una porta USB consente di collegare una sorgente di luce fredda LED esterna o installare estensioni software che si sviluppessero in futuro.

Per finire, un altro vantaggio: i manipoli della serie ENESKA 2-1 possono ancora essere utilizzati, solo il cavo di collegamento deve essere modificato per questo scopo.



Dati tecnici

Potenza: 80W

Dimensioni: 135x235x200mm

Peso: 2,7 kg

Alimentazione 115/230V, 50/60 Hz, 150VA